

# مباحثات هامة لمبارك وصدام في بغداد

## الامراض العربية الراهنة - حرب الخليج - نتائج شولتز



الرئيسان حسني مبارك وصدام حسين في أحد لقاءاتهما المستمرة للتتبع بين مصر والعراق على أعلى مستوى - تصوير : فاروق ابراهيم

# مباحثات منفردة لمبارك وصدام

## عقب اجتماع موسع للجانبين المصري والعراقي

بغداد - محفوظ الأنصاري :

أجرى الرئيسان حسني مبارك وصدام حسين مباحثات هامة في بغداد حول الأوضاع الراهنة في المنطقة العربية وتطورات حرب الخليج ونتائج جولة شولتز ، خلال زيارة قصيرة قام بها الرئيس حسني مبارك للعاصمة العراقية أمس .

وقد وصل الرئيس حسني مبارك إلى بغداد في الساعة الثانية والنصف بعد ظهر أمس وكان في مقمة مستقبليه بالمطار الرئيس العراقي صدام حسين وأعضاء مجلس قيادة الثورة والزوار وكبار المسؤولين العراقيين والسفير ابراهيم عوف سفير مصر ببغداد وأعضاء السفارة المصرية .

وعقب الاستقبال الرسمي .. عك الجانبان المصري والعراقي برئاسة

مجلس الشعب وافق على قانون شركات تلقى الاموال

وافق مجلس الشعب أمس برئاسة مبارك للمحجوب مبدئياً على قانون شركات تلقى الاموال .. اعربت المعارضة عن تأييدها من حيث المبدأ لصياغة قرار ينظم نشاطات هذه الشركات ويحقق صلتها الاقتصادية

المصرية .. ثم بدأ المجلس مناقشة على مواد القانون لقرارها مادة ٦ - جلسة مجلس الشعب من

المحكمة تؤيد منع أصحاب الريان من السفر

أيدت محكمة قضاء الاداري قرار المنع من السفر للخارج لأصحاب شركات الريان قضى محمد واحد توفيق عبد الفتاح .. وقالت ان هذا القرار صدر بناء على طلب النيابة العامة بمناسبة تحقيق معهم في احدى القضايا .. وبما ان تكون النيابة وليس وزارة الداخلية هي صاحبة الاختصاص في تقرير مدى سلامة ائراج اسماء المدينين في كشوف الممنوعين من السفر عن عدم الافسراج عن

السائقين المعتقلين كتب عبد الوهاب فاروق

أصدر زكي وزير الداخلية امس قرارا بالافراج عن السائقين الذين تم اعتقالهم في منتصف الشهر الماضي بسبب محاولتهم اثارة شغب وتعطيل حركة النقل والمواصلات والامتناع عن توصيل المواطنين ومحطاتهم في رفع اسعار الاجرة المحددة بسبب تعديل اسعار البنزين .. وكثرت اجهزة الامن في احياء ١١ سابقا بمنطقة روض الفرج بالقاهرة و٦ سابقين آخرين بمنطقة السويس وتم اعتقالهم في احياء القاهرة التي امرت بحبسهم

في ايام ثم جلت لمدة ١٥ يوما على لمة لتفتيش

اغلاق سبع شركات سياحية تنظم الحج لون ترخيص

كتب - محمد مزارع : اغلقت شرطة السياحة سبع شركات سياحية في كل من الشب والفيلا العامة .. لا يتم التنب الا للجهات التي يكون العمل فيها طابع فومي وبعد اقصى ٣ سنوات وجهاز المدعي الاشتراكي بعد اقصى اربع سنوات .. ولا يعد تجديد التنب قبل ثلاث سنوات من نهاية مدة التنب الاول

ووافق المجلس برئاسة المستشار ودي على الصمد على التنب لبعض الوقت بالإضافة لعمل لغير وحدات الحكم المحلي وقطاع الماد والمؤسسات التعليمية والهيئات العامة ولا يزيد عن اربع سنوات متصلة

كما لا يجوز التنب لكثر من جهة في وقت واحد .. وكذلك للمؤسسات الفردية او الشركات التي تساهم الدولة في رأسمالها بنسبة ٥٠ على الاقل او يكون بها ادارة قومية

غدا في العدد الاسبوعي

صفحة اسبوعية بصري كتابا عن : الشرطة المصرية للاقتضاة الفلسطينية

١ - مدير طوبار .. وحوار ساخن حول الطريق السرح

المشكلة الاقتصادية

السفر العرب في القاهرة يحتلون عن القبة العربية

استقبال خراسي لسينما المصرية في الجزائر رسالة خاصة للجمهورية - من مهرجان عناية السينمائي

اختفاء ٢٧ قطعة أثرية من المتحف المصري

كتب - صلاح درويش : افتتحت لجنة لجرد بمتحف المصري اختفاء ٢٧ قطعة أثرية تضم رأس سيدة ومجموعة من التماثيل والخواتم وعروس كباش صغيرة

ولمحت لجنة من خبراء الآثار لتقدير قيمة القطع المفقودة وتم بلاغ النيابة العامة بتحايل

البرج الكبير صنعه الانسان المصري

اسيو - ابو الحجاج حافظ : الناس في اسبوط يتحدثون بفخر عن الجناز كبير للانسان المصري .. الذي قام للمرة الاولى بتصميم وتنفيذ أكبر برج للمنشآت البترولية .. يتضح حجمه من ملاحظة الواقفين بجواره .. انه سيرتفع اكثر من ٥٠ مترا وتم تنبئه في قاعدة للمنشآت الهندسية البترولية علامة على تواصل الجهد المصري لزيادة الانتاج

تشاهد اليوم في التلفزيون

القناة الاولى : الساعة ٤.٧ مبارزة القدم بين الاهلي والمصري في الدوري العام

١٠.٤٢ السهرة مع برنامج اخفنا لك .. اعداد محمد عبدالمعتم غالي واخراج وافي حبيب

القناة الثانية : الساعة ١٠.٠٠ السهرة مع الفيلم العربي (دموع في ليلة الزفاف) بطولة : بوس وفريد شوقي وعمر خورشيد ولور الشريف واخراج سعد عرفة

التفاصيل الكاملة لبرامج التلفزيون [ص ٨]

تفاصيل الرياضة ص ١٢

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤.٠٨	٥.٥٣	١٢.٥٤
عصر	مغرب	عشاء
٤.٣٠	٧.٥٥	٩.٢٧

الجو اليوم

القاهرة	٣٧
الاسكندرية	٣٢
اسوان	٤١
النشرة الجوية	٢ ص

كل سنة وانت طيب

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤.٠٨	٥.٥٣	١٢.٥٤
عصر	مغرب	عشاء
٤.٣٠	٧.٥٥	٩.٢٧

الجو اليوم

القاهرة	٣٧
الاسكندرية	٣٢
اسوان	٤١
النشرة الجوية	٢ ص

كل سنة وانت طيب

صالح سالم

مدير محمد

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : محمد

قائم عضو مجلس الشعب

والهندس صادق سالم ابو بكر

مدير عام الامانة العامة للحكم

المحلي والهندس محمد فهمي

محمد بمطاحن مصر العليا

والهندس علي زين العليين

احمد بصيرة زراعة المنوفية

والرائد منير عبدالوهاب بادارة

البحث الجنائي بالقاهرة . واذن

هاشم ملاحه ميكانيكي ووجدي

عبدالله محمد ملازم اول

بالقوات الجوية ونيل عثمان

الزيتي مدرس بلطوط كبر

الشيخ ومجدي محمد الشريف

مدرس بلطوط وبلو الحسن

حمزة قاسم بهنسة كبرياء

ساجا وعويس ابو الحسن

حامد بوزارة التربية والتعليم

ورشان بشير عبدالعظيم

مدرس بلطوط الثانوية للصناعة

وسيد علي حسن عامل بالبحلة

الكبرى وشربات عبدالمجيد

احمد مدرسة بسبوط وطيات

عثمان محمود مدرسة

بمنهور

التتبع مع الداخلية

لتحقيق الانضباط

في الثانوية العامة

كتب يوسف عز الدين :

اعطى المهندس محمد احمد

النهرى وكيل اول وزارة التربية

والنظيم والرئيس العام لامتحن

تفقيته ٩

لمواليد اليوم

روح الصداقة ..

وصفة مضمونة وراء كل

عمل ناجح

« أنت والنجوم من »

الهيئة الزراعية المصرية

للسادة الزراع

عن توفير كمية محددة من

البقوليات

ماركة

٢٥ حصان

(واحد كرونة)

إنتاج اصين

ماركة

٢٥ حصان

(اثنين كرونة)

إنتاج كرونا

كما تلاحظون من ترا ترا

التي تعمل على اقذرة الجرا

عزقة اجروميت عرض ١٢٠ سم إنتاج بولندي

موتة بولندية عرض ١٥٠ سم إنتاج المانيا الغربية

آلة حراثة عميقة على الجرار عرض ٢٤٠ سم إنتاج ايطاليا

آلة حراثة عميقة على الجرار عرض ٢٤٠ سم إنتاج ايطاليا

آلة حراثة عميقة على الجرار عرض ٢٤٠ سم إنتاج ايطاليا

آلة حراثة عميقة على الجرار عرض ٢٤٠ سم إنتاج ايطاليا

آلة حراثة عميقة على الجرار عرض ٢٤٠ سم إنتاج ايطاليا

آلة حراثة عميقة على الجرار عرض ٢٤٠ سم إنتاج ايطاليا

آلة حراثة عميقة على الجرار عرض ٢٤٠ سم إنتاج ايطاليا

آلة حراثة عميقة على الجرار عرض ٢٤٠ سم إنتاج ايطاليا

آلة حراثة عميقة على الجرار عرض ٢٤٠ سم إنتاج ايطاليا

آلة حراثة عميقة على الجرار عرض ٢٤٠ سم إنتاج ايطاليا

آلة حراثة عميقة على الجرار عرض ٢٤٠ سم إنتاج ايطاليا

آلة حراثة عميقة على الجرار عرض ٢٤٠ سم إنتاج ايطاليا

آلة حراثة عميقة على الجرار عرض ٢٤٠ سم إنتاج ايطاليا

آلة حراثة عميقة على الجرار عرض ٢٤٠ سم إنتاج ايطاليا

آلة حراثة عميقة على الجرار عرض ٢٤٠ سم إنتاج ايطاليا

آلة حراثة عميقة على الجرار عرض ٢٤٠ سم إنتاج ايطاليا

آلة حراثة عميقة على الجرار عرض ٢٤٠ سم إنتاج ايطاليا

آلة حراثة عميقة على الجرار عرض ٢٤٠ سم إنتاج ايطاليا

آلة حراثة عميقة على الجرار عرض ٢٤٠ سم إنتاج ايطاليا

آلة حراثة عميقة على الجرار عرض ٢٤٠ سم إنتاج ايطاليا

آلة حراثة عميقة على الجرار عرض ٢٤٠ سم إنتاج ايطاليا

آلة حراثة عميقة على الجرار عرض ٢٤٠ سم إنتاج ايطاليا

آلة حراثة عميقة على الجرار عرض ٢٤٠ سم إنتاج ايطاليا

آلة حراثة عميقة على الجرار عرض ٢٤٠ سم إنتاج ايطاليا

آلة حراثة عميقة على الجرار عرض ٢٤٠ سم إنتاج ايطاليا







● ● ● فلقون الجديد لتزويق  
الاموال يكرزى بالصراف المستعبد  
بمير القباية .. وعلى كل شر كان  
تكون بلا خطا ولا خطيئة على امر  
علي الصراف ولا تقع فتهدي على  
عنان .. فالقود التي يفرضها  
الفلقون تؤدي على تصفية مطم  
الشراكات وجبى كل المسوئين  
فيها .. كما ان فلقيته بهذه  
فسورة بحتاج الى ملائكة لثراف  
على تنفيذ .. ملائكة في منتهى  
لعل والاتصاف وامتاع الافق ..  
لايعرفون الحق .. ولست لهم  
مساحة في وقف الحال ..

● ● ● من جديد ان تنصور ان  
فلقون يكتسب من لعة المشي فوق  
الحبل في تسيرك .. والامر بحتاج  
الى يهلوات لمنفى فوق الحبل ..  
لا لسيرك الاصل بضع الاسود  
والنمر تحت الحبل .. ومن مسقط  
لكلته الاسود والنور .. ومصمت  
عظامه ..

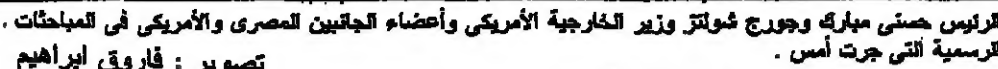
● ● ● فلقون ضيق على اصحاب  
لشركات .. ووسع جدا على  
المسولين عن تنفيذ لاه على  
سنتات وسمعة اوزير الاقتصاد  
وتريس .. ويكن سوق المال في  
الترس .. ويكن سيطرة الفلقون

أن يذبح أى شرعة .. مع أن القانون  
فى ظاهره إرأى أن .. وتقييم لهذه  
الشركات إلى أن .. وتتضمن  
الحكومة فرصة للتدخل الكامل  
فالشركات تخضع للجهاز المركزى  
للمحاسبات .. وفيها رقيب يمثّل  
الحكومة ويجلس فى مجلس  
الإدارة .. يصبح أنه لا صوت  
ولكن مجرد وجوده يقول نحن  
هنا .. فإذا لم تسمع الشرعة كلامه

٥٥ القانون يحتاج إلى أن ننفذه  
بالروح التي أعطاها رئيس الدولة  
ورئيس الحكومة .. ولكن ذلك قد  
يبدو مستحيلا من نشر نصوص  
القانون .. فقد كان الوعد في البداية  
عدم التدخل في إدارة الشركات ..  
وان ينظم القانون عمل الشركات  
موجودة ولا بحلول تصفية هذه  
شركات .. حماية للاقتصاد القومي

..و لكن مصروف ..  
 فقلتون يذوي إلى غير ذلك ..  
 خصوصا أن بعض المسلمين في  
 تشطع الاقتصاد يتعاملون مع هذه  
 الشركات على أنها عمل سرى ..  
 سياسي أو للتهريب .. وكثافو  
 ينظرون إليها نظرة سوداء ..  
 ويمكن أن تشطع في تفسير القانون  
 والاحتلال للتقليدية مع مبادئ ..  
 وقوع الأزمة إلى كنا نتشاهأ ..  
 ونشاهأ الحكومة .. وحاولت  
 ما استطاعت أن تمنع وقوعها ..  
 حتى سمعنا كثيرا من التفسير  
 التي تفتت بين المولى والأمان ..  
 وجاءت بوجه أخرى .. قد لا يكون  
 فيها لامل ولا أمان ..  
 ❖❖ فقلتون ضيق على ..  
 الشركات .. واسع على المسلمين  
 عند تنفيذه .. كما أنه يضيق في مرسة  
 أصحاب الممخرات في إيداعها حيث  
 يريدون .. لانه يوقف الممخرات في  
 وقت قصور وحتى أشغال آخر ..  
 فأنش تبعب هذه الممخرات كما  
 يتصور فقلتون !!

محمد الحيوان



المشترك يحتاج أيضا إلى قدر كبير من القابلية والعمالية ..  
وقال أنه يفهم الواقعية بمعنى أنها تخيل كل طرف عن أفكاره ومواقفه ..  
المصلحة والقيمة .. كما لا يخلو كل طرف الاقتراب لفهم الطرف الآخر ..  
من علاقة كل واحد مشترك قابل للحل .. كما لا يفهم الحقيقة القابلة بمعنى قبول ومواجهة الفوارق ..  
تصميم .. والتنازل شيء جديدة ..  
تعرف بالظروف الجديدة .. والتخصص المستجدة على مستوى المنظمة وعلى مستوى العلم ..

تجربة (السلام في مصر  
والتي وزير الاسرى  
الجبهة المبينة في مصر والى  
ماشاده من وقت القضاء  
وتحرك على مختلف جبهات القتال  
السلام يمكن ان يتحقق في غياب  
السلام  
والشار الى نتائج قمة موسكو بين  
ريجان وجورجينا قائلة : ان  
اسفرت عن تجديد قائمة طلبة  
من

منه اخرى قائمة وفد ان يكف عن  
مساءل سواه بزيارة المنطقة او من  
خلال المحادثات في جبرها من  
السوفيت .. او المحادثات في  
سوريها عن الزفود العربية خلال  
الدورة القادمة للام المتحدة  
وعلى بمخاطر شديدة ان توقفت  
اتفاقية السلام ، خاصة نتيجة اختصار  
الطرف وكتمس الاسلحة في  
المنطقة

مروءة ومشاركة الفلسطينيين في  
توضات .. لان المشكلة في  
ليس .. في مشكلة فلسطينية  
اسم من مفتحة أصد  
أكد ان مبادرته لم يرفضها اى من  
الذات التي قبلها في المنطقة  
اذا خلال جلسته الاخيرة او جلوته  
تحت السابعة ، بالكمس الجميع  
وعود وطبوا منه الاستمرار في بل  
بد .. كما طلب منهم ان الاخر ان

المشاكل الاقليمية الكبيرة والصغيرة  
التي بسيطة والمعتدلة .. وان المشاكل  
تتعلق على ضرورة العمل معا من اجل  
ايجاد الصليح المقبولة لحل هذه  
المشاكل .. ومن بينها بالطبع مشاكل  
الفرق الاوسمن  
.. وكذا انه يترك الى الاتحاد السوفيتي  
ان يوافق بناءه .. ولهذا يجب العمل  
معا في المرحلة القادمة .

عقب المؤتمر الصحفي لشوالتز  
عقد د. عصمت عبد المجيد وشوالتز  
اجتماعاً حضره الوفد المرافق للوزير  
الأمريكي وإسماعيل مبارك مدير  
المراسم والمستشار محمد العرب  
المحدث الرسمي للخارجية المصرية  
وعلمت « الجمهورية » أن  
الوزير التقى على ضواية استمر  
التشاور والتفكير بين  
مصر والولايات المتحدة

[illegible]

بمصر  
الخارجية، ووزير التنمية الريفية،  
ومستشاري الاقتصاد والمالية والأعلام  
والعلاقات ومفكر أمريكا الوسطى  
القائمة

الوزراء الاسرائيلي يبلغه انه يعترف بوجود الشعب الفلسطيني .. و

مما يجب أن نبحث عن صيغة للتأليف  
وأضاف : أنه يمكن لبحث  
التأليف للتدريس بين مجموعات بشرية  
تختلف عرقياً وثقافياً ولداً وبن  
وكما هو الحال في لولايات المتحدة  
وأن هذه الصيغة يمكن أن تحافظ  
القوية الخاصة للطلاب  
وكرر مرة أخرى في مؤتمر صمد  
عدهم أن قبل مقترانه للثقافة  
مقولته : أن أمم دولة فلسطينية  
للضفة الغربية وقطاع غزة ..  
والى بقى لسلامة  
بالبحر يودى إلى عززت جديدة  
لا تقدم مع الامم

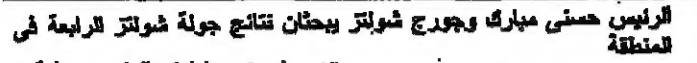
وأكد أن محادثاته مع الرئيس الام  
م تحقق تكهما ينكر بخصوص  
القضية الفلسطينية ، ولكنهما ات  
على ضرورة اجراء الانتخابات  
الرئاسية اللبنانية في موعدها المقر  
بمضي النظر عن الإصلاح  
الاستثنائية المطلوبة .

**اربعة شروط**  
وقال ان الولايات المتحدة مستعدة  
اجراء محادثات مع منظمة التحرير  
فلسطينية باربعة شروط :

- ان تقبل المنظمة بوضوح قرار  
جلس الامن ٢٤٢ و ٢٤٨ .
- ان تعترف بحق اسرائيل  
وجود .



لوریسان مبارک وکولینیا پراسا



الأسوط حتى يشرك الرئيس مبارك في هذا الحارم من كافة الأوجه، وقال نحن من العزل أن نقول أن هذه المهمة بدأت عندما تحدث عنها الرئيس مبارك في واشنطن أثناء زيارته الأخيرة في يناير الماضي.

الجهود... مستمرة

وقال الوزير الإسرائيلي أن بشرته  
الذين سيؤيدون الميراث الذي أن  
مجهوداتنا سوف تستمر وستكتمل عن  
كيفية أن نقبل شيئا من أجل تحريك  
قضية عملاء الملام وسوف تستمر  
وأشاد حيراج بجهود  
الذين سيؤيدون أن أجل تحقيق الجهد  
في مصر والتمتع بالحرية في هذا  
الوقت الذي نحن فيه. وقد شكرت

تلبية للسلام من مصر إلى  
مدينة العاشور من رمضان  
طائرة فوقها ومدينة  
وعملها وأثارها معاً  
بالقوى لمصر

وفي مؤتمر صحفي بالقاهرة ..  
أعلن جورج شولتر أن الرئيس مبارك  
عبر بولادة نادرة عن جوهرة مبادرته  
للشرق الأوسط حين قال : أن السلام  
هو هدف وحيد للفلسطين . وأن السلام  
وهو السبيل لتحقيق الاستقرار  
والتقدمية الاقتصادية والاجتماعية  
وقال شولتر أن شامير رئيس

بقية ص ١

يومك والمتابعة ، ومن الجانب  
الذي فرائك ويزنر للسفير  
هرة وولت كلوفيروس مساعد  
وزير الخارجية ومستر كروكر  
تر كيربي .  
المسلم .. ثمين للغاية

أعلى الراس مبارك يتصرح  
طيفين عقب المباحثات قال فيه  
أرحب مرة أخرى بوزير  
جدة شولتز هنا في المنطقة  
سنة في القاهرة لمزيد من الجهود  
لأجل السلام في هذه المنطقة ..  
ننظر بالسلام لأن السلام ثمين  
ومهم للتأسيس كلها وكل  
المنطقة هي قضية ..

لجميع مجهودات أكبر  
أوضح الرئيس مبارك أن شولتر  
في هذا ثلاث مرات ورحبنا به هذه  
الأوقات ولقد له يمكنك القيام  
بالمهمة المكونة مرات ومرات لأن  
المشكلة التي نواجهها التي  
تتمثل في أن بعض الناس لا يمكن أن

في اجتماع أو اثنين أو ثلاثة  
تحتاج إلى مجهود كبير جدا  
يؤدي إلى بئس هذا العلم ومن  
إما تستهدف تكريب  
الافتات .

فقال لربكس مبارك ان لمبارزة  
بيكية تشتمل على جوانب ايجابية  
من النقاط الاخرى تحتاج الى مزيد  
من التعديل .. مشيراً الى اننا يجب ان  
نصل هذه النقاط الايجابية وان نصل  
تطوير النقاط الاخرى وتوضيحها  
مانستطيع ، حتى نصل الى سلام

وذلك لحل مشكلة الشعب  
عظيمي الذي وصل إلى حالة سيئة  
فهم يريدون حكم أنفسهم  
بحيث من أجل حقوقهم السياسية  
روعة.

أضاف الرئيس : مرة أخرى  
أن ماتم خلال رحلات شولتر  
كيكة الثلاث أو الأربع لجدير  
تروم ونسأله أن يعود مرة أخرى

يعلن المدعى العام الاشتراكي تطبيقاً لاحكام المادة الثامنة من القانون رقم ٤٠ لسنة ١٩٧٧ المعدلة بالقانون رقم ٣٠ لسنة ١٩٨١ بنظام الاحزاب السياسية انه قد ورد اليه اخطار رئيس لجنة شئون الاحزاب السياسية بأسماء المؤسسين لحزب جديدي باسم الحزب الاتحادي الديمقراطي وهم :-

فصلیات :

۱۹ - صالح حسن علی الحبیثی

۲۰ - سلطان ایوب علی السید

۲۱ - محمد حبیب الدین ترک

۲۲ - عبد الرزاق محمد عبد القلقر

۲۳ - احمد محمد عبد الفتاح ثلاثت

۲۴ - محمد عبد الرحمن عقیفی للتجار

۲۵ - احمد محمد عطیة العوضی

۱ - محمد عبد المنعم ابراهیم

۲ - جورج ونیس توما عبد مسیح

۳ - محمد احمد محمود بکر

۴ - زکی فرج حنا

۵ - شحاته محسی مطاوع

۶ - محمد طه ابراهیم سعد

۷ - مصطفی محمد عبد الباقي

۸ - حسن محمد حسن عوف

۹ - نسوکی محمد نسوکی

۱۰ - مصطفی محمود زکی رمضان

۱۱ - احمد حسن محمد عوف

۱۲ - عبد المنعم ابراهیم مصطفی

۱۳ - محمد زکی رمضان محمود زکی

۱۴ - ناجی موريس قهیم

۱۵ - خلیل محمود ابراهیم

۱۶ - نعمة یوسف زیدان

۱۷ - اتور محمد حسن

۱۸ - لا، بوسفا، جافتا

۱۹ - السید محمود ابراهیم عبد العال

۲۰ - محمد عبد الله غباب

۲۱ - ابراهیم محمد سلیمان

۲۲ - محمد حنفی محمود سالم

۲۳ - رجب اتور خلیل

۲۴ - محمد محمود محمد نصر

۲۵ - ابوبکر حسن علی

۲۶ - نسیم غالی منصور

۲۷ - عبد الرزاق خمیس عبد الرزاق

۲۸ - رضا رشوان عبد الله

۲۹ - السید حسن مری

۳۰ - عطیة احمد عطیة محمد عطیة

۳۱ - صبحی قهیم ابادیر

۳۲ - محمد ابراهیم محمد احمد

۳۳ - مصطفی عبده احمد السید

۳۴ - مصطفی السید محمد حسنی

۳۵ - منصور ابوالعلا وهیان

۳۶ - احمد محمد حسن احمد

۳۷ - ابراهیم عباس محمد

۳۸ - احمد جابر محمد عبد الحنیم

۳۹ - خلیل بخت میخاقیل

۴۰ - کامل حلمی محمد

۴۱ - علی عبد الله محمد برعی

۴۲ - ابراهیم محمد محمود

۴۳ - جعفر علی رسلان

۴۴ - العباسی محمد محمد عبد الرحمن

۴۵ - رشدی سدره بخت

۴۶ - سالم عبد القادر احمد

۴۷ - علی من یکون لدیه اعتراض علی ای من الاسماء المتکتم تکفرا ان یتقدم الی رئیس لجنة شئون الاحزاب السیاسیة باعتراضه مؤیذا بما لدیه من مستندات خلال شهر اعتبارا من تاریخ التشریطا لاجراء قانون نظام الاحزاب السیاسیة .

۴۸ - السید محمود ابراهیم عبد العال

۴۹ - محمد عبد الله غباب

۵۰ - ابراهیم محمد سلیمان

۵۱ - محمد حنفی محمود سالم

۵۲ - رجب اتور خلیل

۵۳ - محمد محمود محمد نصر

۵۴ - ابوبکر حسن علی

۵۵ - نسیم غالی منصور

۵۶ - عبد الرزاق خمیس عبد الرزاق

۵۷ - رضا رشوان عبد الله

۵۸ - السید حسن مری

۵۹ - عطیة احمد عطیة محمد عطیة

۶۰ - صبحی قهیم ابادیر

۶۱ - محمد ابراهیم محمد احمد

۶۲ - مصطفی عبده احمد

۶۳ - السید

۶۴ - مصطفی السید محمد حسنی

۶۵ - منصور ابوالعلا وهیان

۶۶ - احمد محمد حسن احمد

۶۷ - ابراهیم عباس محمد

۶۸ - احمد جابر محمد عبد الحنیم

۶۹ - خلیل بخت میخاقیل

۷۰ - کامل حلمی محمد

۷۱ - علی عبد الله محمد برعی

۷۲ - ابراهیم محمد محمود

۷۳ - جعفر علی رسلان

۷۴ - العباسی محمد محمد عبد الرحمن

۷۵ - رشدی سدره بخت

۷۶ - سالم عبد القادر احمد

۷۷ - علی من یکون لدیه اعتراض علی ای من الاسماء المتکتم تکفرا ان یتقدم الی رئیس لجنة شئون الاحزاب السیاسیة باعتراضه مؤیذا بما لدیه من مستندات خلال شهر اعتبارا من تاریخ التشریطا لاجراء قانون نظام الاحزاب السیاسیة .

**مزايده عامة**  
بيع فندق قريب مراقية الجنوبية  
أو استغلاله بمقابل ارتفاع سنوي

بم  
بم  
بم  
بم  
بم  
بم

تسقى المجتمعات العربية أن تخلص عن مزاية عامة لبيع فنونها مراقية الجنوبية  
(خيمة واحدة أو اثنين) أو استعماله بمقابل انتفاع سنوى.  
قع القرية جنوب الطريق الساحلى الإسكندرية المطروح وكذا جنوب قرية مراقبة السامية.  
مساحة الفنز ٢٥٠٠ م كونها من أربعة بلوكات وكل بلوك من أربعة طوابق .  
يتوعب الفنز ١٩٣ سرير موزعة على ١١٠ حجرة نوم بدون تجهيز .  
يبعد الفنز عن قرية مراقبة السامية مسافة ١٥٠٠ م تقريباً .  
الفنز مزد بطاعم وكافتريات ومحلات تجارية - بدون تجهيزاتها .

تشر وط البيع

البيع بشاغل ملكية الأرض المقام عليها الفندق  
يكون المصروف اجار الفندق التي راجعها ملائمة وذلك بعدم واقعة فتمت المبيعات العراقية الجديدة  
يتم بعد نصف المدة المسمى به المزاوية فتمت حصة شمرت تاسع ابريل ١٩٢٠ بذلك  
يكون تقسط النصف الباقي على اقساط سنوية لمدة ٥ سنوات على ان تقدم طالب التقسط  
بطلب ضمان صادر منه أحد البنوك العتمة ببلغ التقسط ما لا يقل عن اربعة اقساط

شروط الاستعمال بمقابل الاستفاد

- يمكن التمسك فيه الارتفاع اجراء التعديلات التي يراها مصلحة وذلك بموافقة الهيئة
- التقاعد اذ اقصاه ١٤ سنة واقلها ٦ سنوات. ويمكن تجديد مطلقا اخرى وذلك بموافقة الطرفين وفي حدود الاعمال الذي في حينه.
- يمكن سداد حق الارتفاع على اساس ما هو مقابل سنوات متزايد.

شروط عامة

يتكون المزارع القديم بعرضه للشارب وأوله من شتول بمخاض انتفاع أو أقاليمه سقا  
 فطيلة الشريط اعتبارا من يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٦/١٩ من بداية المزارع القديمة والنجارة  
 بينة المصحات العرائنة الجديدة - شارع (سمايل) بأخلة - القصر العتيق - القاهرة .  
 نظير مبلغ ٩٠ جنيه (مائة جنيه) أو ما عليها بالعدل العرفية .  
 (٩) العطايا في مطايع مقلقة بقرعة المصحات العرائنة الجديدة ..  
 (١٠) شارع (سمايل) بشارع القصر العتيق - القاهرة - صحرى بمبلغ عشرة جنيهات أو ما عليها  
 أو ما عليها بالعدل العرفية - مقره ليعر السور بالقرعة أو ذلك بموجب شيك قبول الدفع  
 أو بموجب خطايعه بشارع السور ساحة المفعول لمدة مائة شهور .  
 نقل العطايا من جهة الساعة ١٢ ظهرا (الثانية عشرة) ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٧/١٤  
 (وقت ظهر في الظل) على أي شكله العطايا لمدة مائة شهور .  
 ليست المقتد في عطا وسيدعده معرف في المطايع .  
 يتم الاستدعاء والقبول في شهور السبع على الأكثر من تاريخ مصادق التوثيق .  
 يتكون العائنة اعتبارا من يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٦/١٩ .

























ليس مهما من يكون صاحب هذه  
اليوميات .. ولكنها يوميات فنان  
نشكركم .

الخصوس : طرقتني صورته وهي ترمم .. وهي تفتح السمات لي عواشيتها وقلتها سرعان ما استكمل وتلاقى وتغافل لتطسي دلائل واضحه .. مجموعة خطوط وهي تدبش بالتعبير الحسي عن لماسة الانسان .. كان ذلك منذ سنوات جمعتي بها الظروف مضطرا ..

الجمعة : اصبت عتيلا لافراق الخطوط والرسوم التي تصادفني اكتفيت فاجة قتي احب الرسم .. انصت الي من التصوير اكثر من لكتابتها وهي مهنتي ..

السميت : استملت افراج مكتبي الباروق المرمومة وقلتها عليها بعض القطوط والرسوم السريعة للوهو التي تصادفني .. وعلى استحسان شاهداها بعض الزلاء وقالوا لي .. بعد افراج ودودا ..

الكتبه : وكتبي مسمره !!

الاحد : اصبت اجلس القافئين .. اصبت لهم .. قصت لي حبههم اذ كان حول القف .. لم اعن عن هويتي بعد ..

الاثنين : لاداعي انني توصلت الي اسلوب قتي خاص بي .. ولا اعتقد اني ماقدوري اقامة معرض .. وكنا نرسم واسبل وامتسع الي حوار الآخرين عن الفن ..

الثلاثاء : تخلصت من اوراق كثيرة سجلت فيها الرائي والافسري لي الميماسية والارباب والجماسع .. واحتفظت فقط ببعض خطوط سجلتها اثناء افقامتي مشترعة مع صديقتي القاتة ..

الاربعاء : فازت لوهتي بالجزء الاولى لي معرض جماعي .. عرفت ان لوهي كان يتابعني من بعد وفهم هذه التوجه عن علمي وفازت بالجزءة .. هل هو حلم !!

خير صغير نشرته وكالات الأنباء العالمية :  
يقام حالياً في متحف للفن الزخرفي بباريس معرض حول تطوير فن الديكور في المنزل ، يضم بعض النماذج للفنان الإيطالي المعاصر (الديريه برازى ) حول فكرة فن الديكور الحديث خاصة في المنزل .  
الجدير بالذكر ان معرض الفنان الصغير لاجو الساتلي القديم الذي أصبح مقصداً في البيت الحديث بعد التطور التكنولوجي والإفهام السريع للمصمم

**جائزة نادار للتصوير الضوئي**

● ● ● حصل المصور الفرنسي المعاصر أندريه كرتزي على جائزة - نادار - التي تمنح سنوياً في فرنسا لأحسن كتاب خصص للتصوير الفوتوغرافي والذي ظهر مؤخرًا في الأسواق الفرنسية وبشم الكتابات حوالي ١٥٢ صورة بالألوان وتناولها عن الطبيعة والمناظر الخلابة

حائزة نادار أقيمت عام ١٩٥٥

للتوثيق العامة أنه تم التصديق من  
وزارة الداخلية لتحقيق الامن  
الاضباط خارج اللجان .. وعندهم  
تقتضي الظروف ليس هناك ما يمنع  
الاستعانة ببرجال الامن لتوثيق  
الاستقرار داخلها .  
وقال ان الهدف توفير الهدوء  
والاستقرار والاطمئنان للطلاب في  
هم شهادة مركزية كما صدرت  
التعليمات لرؤساء اللجان بتوفير  
ذلك .

**مجهولون يحطون**

تلقى العقيد محمد رشاد مامو مركز سنوس بلاغا من موقفة باكتشافهم كسر اقفال مكاتبه التابعة بالقنصلية التي يجمع محاسبون سنوس بشوارع عبد السلام على فاقنزل لكان الحادث المستشارا عمر البحر المحامي العام الثاني ورشدي عمار المحامي العام لنوابه القويوم واللواء عادل شعبان مدير الامن والعبد عادل تاحسين مدير المباحث الجنائية .. وكشفت المعاينة

السنة  
الحالية  
دورالس

٢٤٧٢٧ ديأتا  
 الهتم بالنبوية عن مين  
 ٢٥٦٥٦ ميامى  
 زمن المنعوع  
 ٢٣٤٢٨٤ ليدو  
 قفلوس والوحوش  
 ٢٥٣٥٠ كايرو بالاس  
 لينة القبطى على بحيرة وز غلوف  
 ٢٥٨٩٤ بيجال  
 النعنان الاسود  
 ٢٩٧٦٧ فأتان حمامة  
 القفلوس والوحوش  
 ١٤٣٩١ حديقة النعصر  
 القمائل الجبار  
 المعلم العظيم  
 ٢٥١١٤٥ الفونتاتا  
 زمن المنعوع  
 وجه يوم الانعام  
 ٢٦٠١٧ سفتكس  
 اصداق الشيطان  
 ١٠٠ بنديقة وامراة  
 رانوييس  
 لينة القبطى على بحيرة وز غلوف

تحت الأمانة معرض الشباب للفنون  
شعبة المرأة الثالثة التي ينظمها  
حتى سن ١٥ سنة وينظمها المجلس  
١٩٧١

الذي سيجلب ربحاً -  
لحقني إن يضيع جهد العاملين في  
هذه الأجهزة وإن يصاب الأطفال  
والشباب بحالة عدم لياقة  
المعرضين رغم استهلاك الميزانيات  
وتخصيص الاعتمادات لهذا النشاط...  
لقد شأفت الأصال على مدى  
عامين ولمست الجهد المبذول وعرفت  
طموح الشباب في الاشتراك في هذا  
النشاط...  
أرجو أن تصمم الإدارة بإحسان عن  
موعد الافتتاح ودعوة الشباب

جلس الاعلى للشباب والرياضة  
فيه الشباب من مديريات  
والجامعات والكليات  
وعرة...  
وكان هذا المعرض في العلم  
بناحي معاً للافتتاح وتم تكريم  
عمال ورشحت الأسماء الفائزة  
تضمنت 7 أشخاص من المعرضين  
جائزة لهذا العرض... وصدر  
مر بإتقان المعرض للافتتاح في لقاء  
الجامعات والمساحات... وتم  
تسويق المنتجات للمرة الأولى ولم

د. عبد الأحد جمال الدين

للشباب في لحظة لتجاذب التي  
لتطروها على مدى عامين .

فتحت وعادت الاتصال إلى القاهرة ..  
وفي هذا العام تم تحميم الاتصال  
السبق للمعرض في سراي ٧ بأرض  
معرض منذ شهرين تقريبا ولخصي  
بافتتاح هذا العام بعد اعداده كما  
ث في العام الماضي ..  
وفي سراي ٩ بقم حاليها معرض  
لللحاج الذي يضم ابداعات الأطفال


• عاد للفنان سراج عبد الرحمن من  
اسما بعد زيارة مركز الترميم العالمي  
التيون بفرنسا والفنون الجميلة  
في بوليه وحاسيانيا واكاديمية الفنون  
في صلالة بباريس ، وكلمة الصارة  
حصل على ثلاث منح للعام القادم  
للمعرض الترميم والرسم بالكمبيوتر  
للتصوير الجزائي .. لمدة ٩  
سنوات .  
سراج عبد الرحيم مدير الشؤون  
الثقافية بالثقافة الجماهيرية وكان قد  
اف في ندوة من الثقافة الجماهيرية  
عنة من الحكومة الفرنسية .

• في مصر عند غير قليل من  
رواة التصوير الفوتوغرافي .. ملهم  
وحصل على جوائز عديدة  
منهم في هذه الملتقيات الدولية

للفنان عبد المنعم عبد السمیع  
حكاية طويلة .. هو ابن الفنان الراحل  
عبد السمیع السید الذي كان مسئولاً  
في وقت طويل عن نسخ أعمال

القائمان الكبير من الاساتذة او من الطلبة في خدامات صلبة اي تحويل الممثل المصنوع من الجبس الي ممثل منحوت في الحجر او الرخام او الشطب .. وكان هن السمع فقطع بنوره في كلية الفنون الجميلة .. ولكنه كان يخلو لنفسه في موسمه في منزله لينحت تماثريا خاصة به .. وجوها للانخاص او موضوعات وكان دائما على استحياء لايقن تا فنان مناصف للكثير من المثاليين المصريين .. كان متواضعا يفرق جديدا له صانع تماثيل في الكلية وحاول تجاوز هذه الحدود .. وكبر ابنه عبد النعمان الذي يدرس في كلية الحقوق وامامه هدف في الصورة .. الاعمال الفنية متكسفة في العزل ، الانوات والخدامات متوفرة ، واشرب كثيرا لو ابتعد من هذا

صوت القادة



شعبة  
مجموعات الكتب  
والمكتبات  
القائمية  
بمكتب  
الوزارة

١٥ شربل القانطار - العاصمة عمان - الأردن ١٩٨٣١٦٦

مجموعات الخواطر الإسلامية

للشيخ الشعراوي

مناصك الحج والعمره

مكتبة / عبد الله عماره (على شراطة فيربو كاست)

# ون

## ق الفيديو

سادة صلاتها في اسواق الفيديو اول

مجموعة من أقوى الافلام العربية

شربل ١٥ جنبها بخلاف الضريبة

الاصالة في عملها والكرام

مكتبة / عبد الله عماره

مجموعة من أقوى الافلام العربية

بمكتبة / عبد الله عماره

١٥ شربل القانطار - العاصمة عمان - الأردن ١٩٨٣١٦٦

مجموعات الخواطر الإسلامية

للشيخ الشعراوي

مناصك الحج والعمره

مكتبة / عبد الله عماره (على شراطة فيربو كاست)

# ون

## ق الفيديو

سادة صلاتها في اسواق الفيديو اول

مجموعة من أقوى الافلام العربية

شربل ١٥ جنبها بخلاف الضريبة

## مصر العربية

للشركات  
والمؤسسات  
والمصانع  
والمخازن  
والمباني  
والمباني  
والمباني

١٧٩١٦ / ٧٥٣٧٣٥

لحدث والقرى عرض لاجلتي شأن في  
هذه ما تعرفه في اسواق الفيديو .

## المصريين

٧٥٣٥٢٩

## مظلوم الوغد

٧٥٣٩١٥

## شركة أفلام النصر

٧٤٤٩١٩

## ليونير

٩١٩٥٧٤ / ٩٧٧٩٦

## ماترا

٧٤٥٥٧٨ / ٣٤٤٨١٥

## ماترا

٧٤٥٥٧٨ / ٣٤٤٨١٥

تقدم: هالة القائمة الثامنة من الأنظمة  
الرياضية والألعاب الترفيهية

٣٤٨١٢٦٠ - ٣٤٨٣٢٥٧

**حق للجميع**

مستحق من حسن على بن ابي طالب  
والصالحات والمعرضين لغيره  
في الاصل لسبب قديم لا يحق  
سرعه الاجازة له والموافق ..  
اقتنى اشدق ان السعي الى تحقيق  
الكافور الفرس اسم لاجلها وصل  
من القيم التي يتجاهلها البعض  
سواء في السلوب والمنهج لكل  
سافر لا اعتدك على سوابق  
المستعمل اذا طالت الدعوة لاجلها  
معرض مضاعفة القامة على كبر او  
صغير مشروح كبير ويقتضج ارباب  
التفاني لتذكره في ايام المعرض  
واهتمامه التي في حبيبه الجدران  
.. فلما .. على ان تكون لاجل  
صاحب اثرى سواء من التذكيرات  
من غيرهم الاجازة الاصل  
المتضمنة للمشروع المطلوب تجميله  
و اقتداء الاصل للكتابة  
سحقوا لقصوى العلم والافول  
منعقوا تماما .. ولكن مستحق مبدأ  
لها الا وهو تكافؤ الفرس ..  
في معرض على عدم الاجازة  
لغيره المستعمل حدا من القاصي  
لاداء اصحابه لمنح شيئا ولم  
تجاهلوا عثرين قلنا .. وفي  
.. صاحب قلنا على على قلنا ..  
لماذا قلنا في 12  
قبل ان السرعة وعامد الاجازة  
منعقوا في الاصل بمجموعة من  
الاسماء الذين اثار التورع ..  
وعندما اثير المعرض للمرة الثانية  
بالاستكسرة بعد فتح اياه من جديد  
ارفع اللحد في خمسين قلنا انصوا  
اصحاب لقلنا لغيره ان عمل  
الاسماء المختارين ان لم تكن  
توقاها ..  
تكافؤ الفرس على ولجميع ..  
ولقاء الصالح والائع ولما ..

تضمن الحصول على

[illegible]

\_\_\_\_\_

**اوكازي**  
**جديد في**  
شركة سمر للتاج والتوزيع نظر  
اوكازيون متواي لها في عام ١٩٨٨  
وتقدم للشركة في هذا الاوكازيون  
والاجنبية والهندية كما تقدم الشركة  
**مفاحاة لحاكم**

\_\_\_\_\_

**علاء**  
قوى الاقلام العربية - ١٩٨٨  
٣٦ شارع مراد بالجيزة -  
وفندم جمال  
على شرافة فتحي  
**مراتي**  
عبد الله عبد  
احمد رشدي  
ناهد شريف  
١٥ شارع راي الاز

100

روپال ف

\_\_\_\_\_











